Группа №7

Литература

08.11.2021г.

**Раздел 1.** **Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века**

**Тема 1.4.** Зачёт по разделу 1 (1 час):

1. **Методические рекомендации:**
* выполните задания зачёта по литературе

**Зачёт**

**Раздел 1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине ХIХ века**

**Задание №1.** Тест.

1. Какое стихотворение было написано юным Пушкиным по случаю предстоящего экзамена в лицее?
а) «К другу стихотворцу»
б) «Мечтателю»
в) «Воспоминания о Царском Селе»

2.Назовите место ссылки А.С.Пушкина в 1824-1826 годах.
а) Болдино

б) Михайловское
в) Киев

г) Одесса

3. Назовите основной конфликт в поэме «Медный всадник».
а) Между человеком и стихией
б) Между личностью и государством
в) Между любовью и долгом

4. Какую оценку Петру Первому даёт автор в поэме «Медный всадник»?
а) Пётр – великая личность
б) Пётр - деспот, тиран
в) Двойственная оценка Петра

5. Чем завершается поэма «Медный всадник»?

а) Смертью Евгения

б) Расставанием Евгения и Параши

в) Гибелью Параши

г) Отъездом Евгения

6.Назовите основной мотив лирики М.Ю.Лермонтова.
а) Зависть
б) Свобода
в) Одиночество
г) Усталость

7. Какое произведение сделало М.Ю.Лермонтова знаменитым?
а) «Парус»
б) « Герой нашего времени»
в) «Смерть поэта»

8. Отметьте произведения, принадлежавшие перу Н.В.Гоголя.
а) «Вечер накануне Ивана Купала»

б) «Барышня-крестьянка»
в) «Портрет»
г) «Бахчисарайский фонтан»
д) «Шинель»

9. В какое учебное заведение поступил М.Ю.Лермонтов в 1832 году?

а) В школу гвардейских прапорщиков и кавалерийских юнкеров в Петербурге

б) В Московский университет

в) В Царскосельский лицей

10.Кого из героев русской литературы называют «маленьким человеком»?

а) Второстепенный персонаж

б) Человека, не имеющего высокого чина

в) Типичный образ бедного человека, страдающего от социальной несправедливости

**Задание №2.** Прочитайте приведённый ниже фрагмент поэтического текста и выполните задания В1 - В6.

1  Безумных лет угасшее веселье

2  Мне тяжело, как смутное похмелье.

3  Но, как вино – печаль минувших дней

4  В моей душе чем старе, тем сильней.

5  Мой путь уныл. Сулит мне труд и горе

6  Грядущего волнуемое море.

7  Но не хочу, о други, умирать;

8  Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать;

9  И ведаю, мне будут наслажденья

10  Меж горестей, забот и треволненья:

11  Порой опять гармонией упьюсь,

12  Над вымыслом слезами обольюсь,

13  И может быть – на мой закат печальный

14  Блеснёт любовь улыбкою прощальной.

*А.С.Пушкин*

**В 1.** Какой художественный приём, основанный на сопоставлении, использован в 1 – 4 строках стихотворения?

**В 2.** Как называются художественные образные определения *«угасшее»* (веселье), *«печальный*» (закат), *«прощальной»* (улыбкою) и др., несущие экспрессивно-эмоциональную нагрузку в стихотворении А.С.Пушкина?

**В 3.** Какие строки раскрывают содержание, которое вкладывает поэт в понятие «наслажденья». Запишите номера этих строк.

**В 4.** Укажите термин, которым в литературоведении называют художественный приём противопоставления, в данном стихотворении выявляющего конфликт в душе лирического героя («*веселье*» – «*печал*ь», «умирать» – «жить»).

**В 5.** Какое чувство, упоминаемое в конце стихотворения, озаряло жизнь Пушкина, было той путеводной звездой, которая вела поэта на протяжении всего творческого пути?

**В 6.** Выпишите из данного стихотворения строку, которая как нельзя лучше выражает суть всего пушкинского творчества.

**Задание №3.**

**С 1.** Дайте связный ответ на вопрос в объёме 5-8 предложений, опираясь на конкретный литературный материал.

 Что лежит в основе стихотворения А.С.Пушкина: банальные сетования на жизнь или философские размышления (о чём)?

**Критерии оценивания**

**Задание №1** – 1 балл за каждый правильный ответ.

**Задание №2** – В1-В4 – 1 балл, В5, В6 – 2 балла.

**Задание №3** – 4 балла.

**Шкала перевода**

19-22 балла – 5

18-15 баллов – 4

14 баллов - 3

Менее 14 баллов – 2

1. **Сроки выполнения:** 09.11.2021г. до 15.00
2. **Форма отчёта:** зачёт
3. **Электронная почта преподавателя:** andrei.shvecov.05@mail.ru