**Графические фактуры в художественном эскизе**

ВВЕДЕНИЕ

Средства выразительности графических фактур: точка, линия, штрих,

пятно. Различают линеарную, линеарно-пятновую и пятновую графические

подачи в эскизе.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

ЦЕЛЬ. Научиться максимально использовать выразительность линий и

пятен в эскизной графике.

СОДЕРЖАНИЕ

1 Создать серию эскизов с использованием только линий разного

характера.

2 Создать серию эскизов с использованием только пятен.

3 Создать серию эскизов в линеарно-пятновой графической технике.

ФОРМА ПОДАЧИ. Каждый эскиз выполняется на листе А-4.

МАТЕРИАЛЫ. Тушь, перо, карандаш, кисть, отпечатки различных

поверхностей (губка, сетка, ткань).

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ. Для выполнения задания желательно

поискать на палитре интересные варианты линий и пятен, а затем самые

удачные использовать в эскизах.

